



## Reglement Biljart Artistiek

### Artikel 1: Algemene bepalingen

- a. Dit reglement is van toepassing op alle officiële wedstrijden Biljart Artistiek, die onder verantwoordelijkheid van de KNBB Vereniging Carambole georganiseerd worden.
- b. Op dit reglement zijn de bepalingen van de Statuten, het Algemeen Reglement, het Verenigingsreglement en de bijlage van de KNBB Vereniging Carambole van toepassing.
- c. De artikelen van het Wedstrijdreglement en het Spel- en Arbitragereglement zijn van toepassing, tenzij dit reglement anders bepaalt.
- d. Indien zich een situatie voordoet waarin de reglementen niet voorzien, dan beslist het bestuur van de KNBB Vereniging Carambole (hierna: KVC), na advies van de Commissie Biljart Artistiek (hierna: CBA).

### Artikel 2: Klassen

- a. De deelnemers aan het Biljart Artistiek zijn verdeeld in twee klassen, namelijk de ereklasse en de eerste klasse.
- b. De ereklasse bestaat uit 12 spelers, de eerste klasse bestaat uit de spelers die niet behoren tot de ereklasse en die gerechtigd zijn om in te schrijven voor het Biljart Artistiek.
- c. In een seizoen worden eerst de Grand Prix's (hierna: GP's [meervoud]) eerste klasse gespeeld en pas daarna de GP's ereklasse.

### Artikel 3: Inschrijving

- a. De uiterste datum van inschrijving voor deelnemers uit beide klassen is 15 juli. Een uitzondering is er voor nieuw gekwalificeerde spelers en voorgedragen, door de CBA geaccepteerde nieuwe spelers. Zij kunnen zich inschrijven tot en met de zondag voorafgaande aan de eerste GP eerste klasse.
- b. Degenen die buiten mededinging willen deelnemen aan de GP's eerste klasse geven dit bij inschrijving voor de eerste klasse aan. Zij hebben geen recht op deelname aan het NK Biljart Artistiek eerste klasse.
- c. Ook voor buitenlandse deelnemers, die in het buitenland voor het klassement aan artistiek wedstrijden deelnemen, bestaat de mogelijkheid om buiten mededinging aan de GP's eerste klasse in Nederland deel te nemen. Op hen zijn onderstaande voorwaarden van toepassing:

1. Het totaal aantal deelnemers aan de GP's eerste klasse wordt met hun deelname niet groter dan 20;
  2. De betreffende deelnemers zijn lid van een bij de KVC aangesloten vereniging in Nederland;
  3. De betreffende deelnemers overhandigen bij inschrijving een schriftelijk bewijs van vrijstelling voor deelname in Nederland van hun eigen federatie aan de KNBB (CBA of Bonds bureau).
- d. Een eersteklasser die niet de intentie heeft om, bij promotie naar de ereklasse, daadwerkelijk te gaan deelnemen aan de GP's ereklasse, dient dit bij inschrijving aan te geven aan de CBA. Deze speler mag dan slechts buiten mededinging deelnemen aan de GP's eerste klasse, zonder recht op deelname aan het NK Biljart Artistiek eerste klasse.
  - e. Een eersteklasser die geen melding als bedoeld in lid d gedaan heeft naar de CBA, en die desondanks bij promotie toch afzegt voor de GP's ereklasse of zich niet inschrijft voor de ereklasse, wordt de promotie ontnomen. Daarnaast kan het bestuur van de KVC na advies van de CBA maatregelen tegen die speler nemen.

#### **Artikel 4: Wedstrijdssystemen**

- a. De wedstrijden in de ereklasse bestaan uit een aantal GP's , gevolgd door de Masters Biljart Artistiek. Al deze wedstrijden worden gespeeld volgens het setsysteem met 20 groepen (sets A tot en met T) van 10 figuren.
- b. De wedstrijden in de eerste klasse bestaan uit een aantal GP's , gevolgd door het NK Biljart Artistiek eerste klasse. Al deze wedstrijden worden gespeeld volgens het programmasysteem over 7 aansluitende sets van 10 figuren uit het programma van 20 sets.
- c. Voor beide systemen geldt, dat de 20 groepen van 10 figuren ingedeeld zijn in 2 cycli, namelijk de cyclus van sets A tot en met J en de cyclus van sets K tot en met T. Opvolging van sets is als volgt: set J wordt opgevolgd door set A en set T wordt opgevolgd door set K.

#### **Artikel 5: Startranglijst ereklasse**

- a. De ranglijst ereklasse wordt aan het begin van het seizoen, voorafgaand aan de eerste Grand Prix ereklasse, als volgt vastgesteld:
  - De aan de Masters Biljart Artistiek van het voorafgaande seizoen deelnemende ereklassers, in volgorde van eindklassering bij deze Masters
  - De ereklassers die gerechtigd waren aan de Masters Biljart Artistiek van het voorafgaande seizoen deel te nemen maar dat niet gedaan hebben, in volgorde van eindklassering na de GP's ereklasse
  - De winnaar van de eindklassering van de GP's eerste klasse (met inachtneming van het gestelde in art. 3e)
  - De nummers 1 t/m 3 van het NK Biljart Artistiek eerste klasse (met inachtneming van het gestelde in art. 3e)
- b. Indien men op deze wijze niet tot een totaal van 12 inschrijvingen voor de ereklasse komt, vindt aanvulling tot 12 spelers als volgt plaats:
  - De nummers 4 tot en met 8 in de eindrangschikking van het NK Biljart Artistiek eerste klasse (met inachtneming van het gestelde in art. 3e)

- Eersteklassers die wel hebben deelgenomen aan de GP's eerste klasse, maar niet aan het NK Biljart Artistiek eerste klasse, in volgorde van 1) behaalde ranglijstpunten en 2) gescoord percentage
- Speelgerechtigde eersteklassers die niet hebben deelgenomen, in volgorde van persoonlijk record
- Nieuw gekwalificeerde spelers, in volgorde van kwalificatiepercentage
- Nieuwe, door huidige spelers voorgedragen spelers. Deze dienen door de CBA geaccepteerd te zijn

#### **Artikel 6: Deelname aan Grand Prix ereklasse**

- a. Indien een ingeschreven deelnemer aan de ereklasse niet deelneemt aan een GP ereklasse, dan wordt hij die GP vervangen door een speler uit de eerste klasse. Uitnodiging vindt plaats conform de volgorde zoals aangegeven in art. 5b.
- b. Een speelgerechtigde ereklasser die zich niet inschrijft voor de ereklasse of die aan geen van de GP's ereklasse deelneemt, degradeert naar de eerste klasse en kan derhalve pas het volgende seizoen weer deelnemen. Voor gepromoveerde eersteklassers die zich niet inschrijven voor de ereklasse of die aan geen van de GP's ereklasse deelnemen geldt de regeling zoals beschreven in art. 3e.

#### **Artikel 7: Bepaling ranglijstpunten Grand Prix ereklasse**

- a. Na de poulefase van een GP ereklasse (met in principe 2 poules van 6 deelnemers) plaatsen de beste 2 deelnemers per poule zich voor de halve finales. De verliezers daarvan strijden om de 3<sup>e</sup> en 4<sup>e</sup> plaats, de winnaars om de 1<sup>e</sup> en 2<sup>e</sup> plaats van de GP. Per GP zijn maximaal 44 ranglijstpunten te verdienen. De nummers 1 t/m 4 verdienen respectievelijk 44, 34, 26 en 20 ranglijstpunten. Vanaf nummer 5 wordt per GP de ranglijst opgemaakt aan de hand van beslissingswedstrijden: de nummers 6 van de poules spelen om de 12<sup>e</sup> en 11<sup>e</sup> plaats, de nummers 5 van de poules spelen om de 10<sup>e</sup> en 9<sup>e</sup> plaats, de nummers 4 van de poules spelen om de 8<sup>e</sup> en 7<sup>e</sup> plaats en de nummers 3 van de poules spelen om de 6<sup>e</sup> en 5<sup>e</sup> plaats. De nummers 5 t/m 12 verdienen respectievelijk 16, 14, 12, 10, 8, 6, 4 en 2 ranglijstpunten.
- b. Na afloop van een GP worden de spelers voor de volgende GP geplaatst in poule Marseillaise op grond van: 1) totaal behaalde ranglijstpunten, 2) totaalpercentage en 3) totaal aantal gescoorde punten.
- c. De toegekende ranglijstpunten tellen ook mee voor de bepaling van eventuele internationale afvaardiging, binnen een periode van 2 jaar voorafgaand aan de sluitingsdatum van de inschrijving van dat internationale kampioenschap.

#### **Artikel 8: Masters Biljart Artistiek**

- a. Na afloop van de laatste GP ereklasse wordt de ranglijst ereklasse opgesteld aan de hand van 1) totaal behaalde ranglijstpunten, 2) totaalpercentage en 3) aantal gescoorde punten.
- b. De beste 8 deelnemers van deze ranglijst zijn gerechtigd deel te nemen aan de Masters Biljart Artistiek. Zij worden bij de Masters Biljart Artistiek geplaatst in poule Marseillaise op grond van: 1) totaalpercentage, 2) totaal behaalde ranglijstpunten en 3) totaal aantal gescoorde punten.

- c. De Masters Biljart Artistiek start met 2 poules van 4 spelers. In iedere poule wordt een halve competitie gehouden. Eindstand van de poules is op grond van 1) aantal gewonnen partijen, 2) setsaldo, 3) aantal gewonnen sets en 4) puntenpercentage. De nummers 1 en 2 van de poules gaan door naar de halve finales, de winnaars van de halve finales strijden om de 1<sup>e</sup> en 2<sup>e</sup> plaats, de verliezers van de halve finales worden beiden derde. De nummers 3 van de poules strijden om de 5<sup>e</sup> en 6<sup>e</sup> plaats, de nummers 4 van de poules strijden om de 7<sup>e</sup> en 8<sup>e</sup> plaats. Indien er onverhoopt geen 8 deelnemers aan de Masters Biljart Artistiek zijn, dan wordt uitgeweken naar een andere indeling van de partijen.
- d. Een eersteklasser, die op uitnodiging aan de GP's ereklasse heeft deelgenomen, en die zich bij de beste 8 geplaatst heeft, promoveert impliciet en direct naar de ereklasse en is gerechtigd deel te nemen aan de Masters Biljart Artistiek.
- e. De nummers 9 en volgende op de ranglijst ereklasse, opgemaakt na de laatste GP ereklasse, degraderen naar de eerste klasse.
- f. Een speler, die gerechtigd is deel te nemen aan de Masters Biljart Artistiek, en die zich terugtrekt voor deelname aan deze Masters Biljart Artistiek, blijft in de top 8 van het opvolgende seizoen en is dan ook gerechtigd het volgende seizoen weer deel te nemen aan de GP's ereklasse.
- g. De voor de Masters Biljart Artistiek teruggetrokken deelnemer, als bedoeld in bovengenoemd lid f., wordt vervangen door een andere speler. De volgorde van uitnodiging die daarvoor wordt aangehouden is conform lid a. van dit artikel. Indien geen vervanger gevonden wordt onder de gedegradeerde deelnemers aan de ereklasse, wordt er verder uitgenodigd op basis van het eindresultaat van het laatste NK Biljart Artistiek eerste klasse en vervolgens volgens art. 5b.
- h. De vervanger van een speler als bedoeld in lid f. verkrijgt door zijn deelname aan de Masters Biljart Artistiek niet het recht op inschrijving in de ereklasse voor het volgende seizoen, ook al wordt hij Nederlands kampioen ereklasse of ook al is hij in verband met zijn eindresultaat bij de Masters Biljart Artistiek afgevaardigd naar internationale kampioenschappen; het volgende seizoen is hij inschrijfgerechtigd voor de eerste klasse Biljart Artistiek.
- i. Bij de Masters Biljart Artistiek worden ten behoeve van internationale afvaardiging ook ranglijstpunten toegekend, eveneens geldig binnen een periode van 2 jaar voorafgaand aan de sluitingsdatum inschrijving van dat internationale kampioenschap. Bij een Masters Biljart Artistiek zijn de ranglijstpunten voor de 1<sup>e</sup>, 2<sup>e</sup>, 3<sup>e</sup>, 3<sup>e</sup>, 5<sup>e</sup> enz. plaats: 66, 51, 39, 39, 24, 21, 18 en 15.

#### **Artikel 9: Starranglijst eerste klasse**

- a. De ranglijst eerste klasse, voor aanvang van de GP's eerste klasse, wordt als volgt samengesteld:
  - De uit de ereklasse gedegradeerde spelers, zoals beschreven in art. 6b.
  - De uit de ereklasse gedegradeerde spelers, op volgorde zoals beschreven in art. 8a.
  - De overige deelnemers op volgorde zoals beschreven in art. 5b.
- b. De starranglijst eerste klasse vormt de basis voor de indeling naar poule Marseillaise voor de eerste GP eerste klasse. Diegenen die buiten mededinging deelnemen, **de opnieuw ingeschreven oud-spelers** en de voorgedragen, door de CBA geaccepteerde deelnemers worden naar geschatte speelsterkte ingevoegd in de starranglijst.

## **Artikel 10: Bepaling ranglijstpunten Grand Prix eerste klasse**

- a. De eindstand van iedere GP eerste klasse wordt opgemaakt op basis van 1) hoogste aantal gescoorde punten, 2) laagste aantal pogingen, 3) hoogste aantal gerealiseerde figuren, 4) hoogste aantal figuren dat in de eerste poging gemaakt werd en 5) hoogste aantal figuren dat in de tweede poging gemaakt werd.
- b. De winnaar van een GP eerste klasse krijgt het aantal ranglijstpunten dat overeenkomt met het totaal aantal ingeschreven mededingende deelnemers in de eerste klasse, de nummer 2 krijgt 1 ranglijstpunt minder, enz.
- c. De ranglijst voor de volgende GP eerste klasse wordt opgemaakt op basis van 1) hoogste totaal aantal ranglijstpunten, 2) hoogste gescoorde totaalpercentage en 3) laagste totaal aantal pogingen. Deze ranglijst vormt weer de basis voor indeling naar poule Marseillaise.
- d. Na afloop van de GP's eerste klasse promoveert de winnaar van de eindklassering van deze GP's naar de ereklasse. Deze speler geeft direct na de GP's eerste klasse aan of hij nog wil deelnemen aan het NK Biljart Artistiek eerste klasse. Zo ja (uitgestelde promotie), dan zijn de nummers 2 t/m 8 van de ranglijst eerste klasse ook gerechtigd tot deelname aan het NK Biljart Artistiek eerste klasse. Zo nee (directe promotie), dan zijn de nummers 2 t/m 9 gerechtigd tot deelname aan het NK Biljart Artistiek eerste klasse.
- e. Spelers die een of meerdere GP's eerste klasse buiten mededinging hebben meegedaan ontvangen geen ranglijstpunten. Wat betreft indeling naar poule Marseillaise voor de volgende GP wordt er echter wel rekening met hun getoonde speelsterkte gehouden.

## **Artikel 11: NK Biljart Artistiek eerste klasse**

- a. Het NK Biljart Artistiek eerste klasse wordt gespeeld met 8 deelnemers, verdeeld over 2 poules. Er wordt op één biljart gespeeld.
- b. Het kampioenschap wordt gespeeld over 7 aansluitende sets van ieder 10 figuren uit het programma van 20 sets. De sets worden in wisselende volgorde gespeeld.
- c. De eindstand van het NK Biljart Artistiek eerste klasse wordt opgemaakt op basis van 1) hoogste aantal gescoorde punten, 2) laagste aantal pogingen, 3) hoogste aantal gerealiseerde figuren, 4) hoogste aantal figuren dat in de eerste poging gemaakt werd en 5) hoogste aantal figuren dat in de tweede poging gemaakt werd.
- d. De nummers 1 tot en met 3 van het NK Biljart Artistiek eerste klasse promoveren naar de ereklasse. Indien de winnaar van de eindklassering van de GP's eerste klasse deelneemt aan het NK Biljart Artistiek eerste klasse, en hij bij de eerste 3 van het NK eindigt, promoveert ook de nummer 4 van het NK naar de ereklasse.

## **Artikel 12: Degradatie uit eerste klasse**

- a. Een speler (niet behorende tot de groep van art. 13c) die er in twee opeenvolgende seizoenen niet in slaagt om de grens van gemiddeld 80 punten over 70 figuren (15,23 %) per GP eerste klasse te behalen degradeert uit de eerste klasse.
- b. Het recht op inschrijving kan weer worden verkregen door deelname aan een erkend kwalificatie- of invitatie-toernooi waarbij opnieuw éénmaal aan de grens van 80 punten, behaald in 7 aansluitende sets van 10 figuren, moet worden voldaan. Bij een dergelijk toernooi dient minimaal één erkende arbiter biljart artistiek en/of een lid van de CBA

aanwezig te zijn. Na afloop dient de originele, getekende tellijst van de speler aan de CBA overhandigd te worden.

- c. Indien een speler (als laatste uitkomend in de ereklasse dan wel de eerste klasse) gedurende drie opeenvolgende seizoenen niet heeft deelgenomen aan een of meer GP's, dan wordt deze speler beschouwd als te zijn gedegradeerd uit de eerste klasse.

### **Artikel 13: Nieuwe spelers**

- a. Tot de wedstrijden biljart artistiek worden spelers toegelaten die in een officieel kwalificatietoernooi of invitatie-toernooi 80 punten over 70 figuren uit aansluitende sets behaald hebben. Bij een dergelijk toernooi dient ten minste één erkende arbiter biljart artistiek en/of een lid van de CBA aanwezig te zijn. Na afloop dient de originele tellijst van de speler aan de CBA overhandigd te worden.
- b. Tevens worden spelers toegelaten die het bovenstaande resultaat behaald hebben in een (inter)nationale wedstrijd onder auspiciën van een andere nationale federatie.
- c. Ook kunnen spelers worden toegelaten, die door huidige spelers worden voorgedragen. De CBA accepteert de voordracht of wijst deze af.

### **Artikel 14: Oud-spelers**

Oud-spelers hoeven zich niet nogmaals te kwalificeren voordat zij zich mogen inschrijven. Mocht een oud-speler in het seizoen de ondergrens onverhoopt niet halen, dan zal hij zich voor het daaropvolgende seizoen wel eerst moeten kwalificeren, als ware hij een nieuwe speler.

### **Artikel 15: Gedragsregels**

- a. De gedragsregels zoals beschreven in het Spel- en Arbitragereglement en in het Wedstrijdreglement zijn onverkort van toepassing op spelers en arbiters artistiek.
- b. Een speler die niet in het voorgeschreven tenue aanwezig is bij de openingsceremonie van een GP, de Masters Biljart Artistiek of het NK Biljart Artistiek eerste klasse, verliest het recht op inspelen bij zijn eerste partij.
- c. Besloten kan worden dat een speler die te laat aanwezig is voor zijn partij (setsysteem), als verliezer van die partij wordt aangewezen.
- d. Besloten kan worden dat een speler die te laat aanwezig is voor de door hem te spelen set (programmasysteem), 30 pogingen en 0 punten voor die set toegekend krijgt.
- e. Daarnaast kan besloten worden tot het opleggen van een administratieve heffing bij te laat komen of bij een andere overtreding van de gedragsregels.

### **Artikel 16: Hulpmiddelen**

- a. Uitsluitend bij het uitvoeren van kopstoten is het gebruik van een opstapplankje met een maximale hoogte van 10 cm toegestaan.
- b. Spelers die dispensatie wensen van het bovenstaande worden verwezen naar het Wedstrijdreglement, WRPK art. 1.13.

## **Artikel 17: Ranglijstpunten CEB Grand Prix Artistiek**

- a. Ten behoeve van internationale afvaardiging worden ranglijstpunten toegekend op grond van behaalde resultaten bij CEB Grand Prix wedstrijden.
  - 1<sup>e</sup> plaats        20 punten;
  - 2<sup>e</sup> plaats        13 punten;
  - 3<sup>e</sup> plaats        9 punten (er zijn twee 3<sup>e</sup> plaatsen);
  - 5<sup>e</sup> - 8<sup>e</sup> plaats   6 punten;
  - 9<sup>e</sup> - 16<sup>e</sup> plaats 4 punten.
- b. De geldigheidsduur van de toegekende ranglijstpunten is een periode van 2 jaar voorafgaand aan de sluitingsdatum inschrijving van het internationale kampioenschap.
- c. Per speler tellen alleen de beste 6 resultaten, binnen de bovengenoemde geldigheidsduur behaald bij CEB Grand Prix's mee.

## **Bestuur KNBB vereniging Carambole**